



MARLENE DIETRICH

with the Burt Bacharach Orchestra

**CD / Label. BUREAU B / Kat-Nr. BB07 / Vertrieb: Indigo (CD 908182) /
EAN 4047179081825 / VÖ: Mai 2007**

Marlene Dietrich hatte den Zenit ihres Schauspielerdaseins überschritten und eine zweite Karriere als Sängerin begonnen, Burt Bacharach stand am Anfang seiner musikalischen Laufbahn. Ein Zufall führte diese beiden herausragenden Persönlichkeiten 1956 zusammen: Marlene Dietrichs damaliger musikalischer Leiter konnte die anstehende Tournee der Dietrich nicht begleiten und empfahl ihr als Ersatz den jungen Pianisten Burt Bacharach – zu dieser Zeit ein unbeschriebenes Blatt in der Musikszene. Er krepelte ihre Vortragsweise um, brachte ihr Swing und das richtige Timing bei, und geboren war eine der legendärsten Kollaborationen der Musikgeschichte.

Neun Jahre dauerte die musikalische Beziehung zwischen der Dietrich und Bacharach. In dieser Zeit wurden natürlich auch Platten aufgenommen: in erster Linie Live-Mitschnitte, aber auch diverse Studioaufnahmen. Die Highlights daraus hat das Hamburger Label Bureau B nun aus Anlass des 15. Todestags Marlene Dietrichs zusammengestellt.

Es begeistert, zu hören, wie Burt Bacharach aus Marlene Dietrich eine der größten Bühnensängerinnen aller Zeiten geformt hat. Wie sich beide perfekt aufeinander einstellen, um zu dieser vollkommenen Form zu gelangen. Und so machte es sich die Dietrich zur Gewohnheit, bei jedem Auftritt ihren musikalischen Leiter in den allerhöchsten Tönen zu loben und verbal vor ihm auf die Knie zu fallen. (Zu hören am Anfang des vierten Stücks.)

Das Begleit-Booklet enthält drei vertiefende Texte zum Thema: Konrad Heitkamp, ZEIT-Redakteur und Autor diverser Rock- und Jazzbücher, beleuchtet die Talente Marlene Dietrichs als Bühnensängerin und das Verdienst Burt Bacharachs an ihrem Erfolg; Marlene Dietrichs Tochter Maria Riva wirft einen kritischen Blick auf das ungleiche Paar; und in ihren in den letzten Lebensjahren niedergeschriebenen „Nachtgedanken“ beschreibt die Dietrich ihr persönliches Verhältnis zu Burt Bacharach. „Er sollte der wichtigste Mann in meinem Leben werden“, heißt es darin ...